

Jean-Pierre le Berger

Cie Tétrofort

Création familiale pour la salle et l'extérieur

Notre histoire commence dans les alpages...

Notre héros, un berger surnommé Jean-Pierre y vit avec son troupeau de moutons. Mais dans ces montagnes, Jean-Pierre s'ennuie.

Il décide alors de partir à l'aventure pour découvrir le monde...

Dans son périple il va croiser une fée bigoudène qui lui proposera de retirer une épée coincée dans un rocher. Acceptera-t-il d'être roi ?

Continuant sa route, il sera hébergé chez un ogre pompiste, arrivera-t-il à lui échapper grâce à ses bottes de 7 lieues ?

Traversant la forêt de Woodwood, osera-t'il dérober l'argent d'un riche pour le donner à un pauvre ?

Basculant dans un pays merveilleux, refusera-t-il de se marier avec la reine au risque d'être jeté au fond d'un puits ?

Et enfin, gagnera-t-il au grand jeu du pigeon-génie ?



Scénographie :

Le décor, composé de 36 caisses à pommes rouges, représente les différents univers traversés par Jean-Pierre le Berger.

Déplacées tout au long du spectacle, ces caisses symboliseront une montagne, un grand rocher, une station-service, une forêt de sapin, un palais et une grande ville.



Personnages :

Les 8 personnages font référence à des histoires célèbres : Le roi Arthur, Robin des bois, le petit poucet, Alice au pays des merveilles et Aladin. Ils seront joués de façon loufoque, burlesque, absurde, décalée, clownesque... (*oui vous l'avez compris, nous n'avons pas réussi à écrire un spectacle sérieux*).

Quant à notre héros, Jean-Pierre le Berger, il sera interprété alternativement par les deux comédiens(nes).



Intentions :

- L'écriture de cette histoire, composée de différents degrés d'humour, permet de cibler aussi bien les enfants que les adultes.

- Nous avons choisi de transformer 5 contes célèbres au travers de l'aventure de Jean-Pierre le Berger afin de laisser place à l'imaginaire collectif.

Résidences :

-L'Alambik – Le Mans

-Espace Scélia – Sargé

-L'Éolienne – Arnage

-Le Théâtre Scarron – Le Mans



La compagnie :

Travaillant ensemble, d'abord au sein de l'**Utopium Théâtre** (de 1992 à 2017), essentiellement dans le domaine des arts de la rue, **Hélène Arthuis** et **Pascal Gautelier** ont fondé la compagnie **Tétrofort** en 2008. Ils sont installés au Mans (72).

Ils créent à la fois pour le jeune-public et le tout-public, ainsi que des commandes sur mesure pour la salle et la rue.

Ils co-organisent depuis 14 ans le festival « Festi'Mioches », au Mans, destiné au jeune-public.

Ils jouent une centaine de fois par an, partout en France, en salle et dans les festivals.



Créations de la compagnie :

- « **Les légendes de Takazaki** » (*jeune-public*) 2008
- « **La Biosphère Love** » (*randonnée spectacle*) 2010
- « **14** » (*randonnée spectacle*) 2011 - *en tournée* -
- « **Les Phénomènes** » (*jeune-public*) 2011
- « **15** » (*tout-public, rue*) 2014 - *en tournée* -
- « **Raoul le Chevalier** » (*familial, tout-public, salle et rue*) 2014 - *en tournée* -
- « **Les Lebrun sont au jardin** » (*tout-public, salle et rue*) 2017
- « **Vite Vite Vite !** » (*familial, tout-public, salle et rue*) 2019 - *en tournée* -
- « **Suzanne** » (*tout-public, salle et rue*) 2023
- « **Jean-Pierre le Berger** » (*familial, tout-public, salle et rue*) 2025

Coordonnées :

Tel : 0680610776

Mail : tetrofort@icloud.com

Site : www.tetrofort.com

Adresse : Chez Asso Les Gamettes 35 rue de Degré 72000 Le Mans

